

Direzione didattica 2° Circolo “G. Di Vittorio” Umbertide

CURRICOLO DI CIRCOLO

Scuola
Dell'Infanzia

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia si rivolge a tutti i bambini dai 3 ai 6 anni di età con la finalità di promuovere in loro lo sviluppo **dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza**.

Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento, di elevata qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con la comunità. "Consolidare l'*identità* significa vivere serenamente la propria corporeità, stare bene e sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile sperimentando anche diversi ruoli e forme di identità.

Sviluppare l'*autonomia* significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto; esprimere adeguatamente sentimenti ed emozioni; assumere atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili.

Acquisire *competenze* significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'attitudine al confronto; raccontare e rievocare azioni e vissuti e tradurli in tracce personali e condivise; descrivere, rappresentare e immaginare situazioni ed eventi, attraverso una pluralità di linguaggi.

Vivere prime esperienze di *cittadinanza* porta a scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire la vita quotidiana attraverso regole condivise; implica il dialogo, l'attenzione al punto di vista dell'altro, il primo riconoscimento di diritti e doveri."

Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento, di elevata qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con la comunità.

I BAMBINI, LE FAMIGLIE, I DOCENTI, L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

I bambini

I bambini giungono alla scuola dell'infanzia con una storia personale: hanno sperimentato le prime e più importanti relazioni, hanno vissuto emozioni ed interpretato ruoli attraverso il gioco e la parola, hanno intuito i tratti fondamentali della loro cultura altresì la diversità di ambienti e stili di vita, la precarietà e la fragilità di molte situazioni familiari, la frenesia ed il precoce coinvolgimento nelle dinamiche della vita adulta. Sono alla ricerca di legami affettivi e di punti di riferimento, di maggiore serenità, di stimoli culturali appropriati.

La scuola dell'infanzia si presenta come un ambiente capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini, che fra i tre e i sei anni possono incontrare e sperimentare nuovi linguaggi, scoprire l'esistenza di altri punti di vista, porre agli adulti domande impegnative e inattese, osservare e interrogare la natura, elaborare le prime ipotesi sulla lingua, sui media e sui diversi sistemi simbolici.

Le famiglie

Le famiglie sono il contesto più influente per lo sviluppo affettivo e cognitivo dei bambini sia per la diversità di stili di vita, di culture, di scelte etiche e religiose, sia perché esse sono portatrici di risorse che possono essere valorizzate nella scuola.

I genitori saranno invitati a partecipare e conoscere la vita della scuola in un rapporto di responsabilità reciproca nel rapporto scuola-famiglia.

I docenti

lo stile educativo dei docenti si ispira a criteri di ascolto, accompagnamento, interazione partecipata, mediazione comunicativa, con una continua capacità di osservazione del bambino, di lettura delle sue scoperte, di sostegno e incoraggiamento all'evoluzione dei suoi apprendimenti verso forme di conoscenza sempre più elaborate e consapevoli.

La progettualità si esplica nella capacità di dare senso e intenzionalità all'intreccio di spazi, tempi, routine e attività, promuovendo un coerente contesto educativo, attraverso un'appropriata regia pedagogica.

La professionalità docente si arricchisce attraverso la formazione continua in servizio, la riflessione sulla pratica didattica.

L'ambiente di apprendimento

Il curriculum della scuola dell'infanzia si esplica in una equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione e di apprendimento, dove le *attività d'iroutine* (l'ingresso, il pasto, la cura del corpo, i momenti di relax, ecc.) svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata e si offrono come "base sicura" per nuove esperienze. L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con la natura, gli oggetti, l'arte, il territorio, in una dimensione ludica. Nel gioco i bambini si esprimono, raccontano, rielaborano in modo creativo le esperienze personali e sociali. Nella relazione educativa, gli insegnanti svolgono una funzione di mediazione e di facilitazione e aiutano i bambini a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi, dare e chiedere spiegazioni.

L'organizzazione degli spazi e dei tempi diventa elemento di qualità pedagogica dell'ambiente educativo ed è esplicita progettazione e verifica:

lo spazio dovrà essere accogliente, caldo, ben curato, orientato dal gusto, espressione della pedagogia e delle scelte educative di ciascuna scuola. Lo spazio parla dei bambini, del loro valore, dei loro bisogni di gioco, di movimento, di espressione, di intimità e di socialità, attraverso l'ambientazione fisica, la scelta di arredi e oggetti volti a creare un luogo funzionale e invitante per i bambini.

il tempo disteso rende possibile al bambino giocare, esplorare, parlare, capire, sentirsi padrone di sé e delle attività che sperimenta e nelle quali si esercita e vive con serenità la propria giornata. Tutte le iniziative della scuola avverranno senza fretta, senza correre, senza l'assillo del prodotto o di un risultato nel rispetto dei tempi del gruppo e del singolo bambino.

La documentazione è un processo che rende visibili le modalità e i percorsi di formazione di ciascun bambino e permette di apprezzare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo. L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia accompagna, descrive e documenta i processi di crescita ed è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità.

UN PROFILO DELLE COMPETENZE DEL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai 3 ai 6 anni, in termini di identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (intesa come conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come dimensione etico-sociale e riflessività).

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato e raggiunto competenze di base che strutturano la sua crescita personale: conosce e gestisce le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui, sviluppa una intelligenza "empatica"; consolida la propria autostima, diventa progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, utilizza gli errori come fonte di conoscenza; sviluppa la curiosità e la voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti; condivide esperienze e giochi, usa strutture e risorse comuni, gestisce gradualmente i conflitti e le regole del comportamento nei contesti "privati" "pubblici"; ha sviluppato l'attitudine a porre domande, cogliere diversi punti di vista, riflettere, sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana; padroneggia abilità di tipo logico, ha interiorizzato le coordinate spazio-temporali, si orienta nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie; rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana: è attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione.

I CAMPI DI ESPERIENZA

L'organizzazione del curricolo per campi di esperienza consente di mettere al centro del progetto educativo le azioni. Il campo, però non è solo il luogo dell'operatività, perché le immagini, le parole, gli strumenti, gli artefatti culturali (che caratterizzano il sistema simbolico-culturale di riferimento) lo rendono un contesto fortemente evocativo, che stimola i bambini a dare significato, riorganizzare, rappresentare le proprie esperienze.

IL SÉ E L'ALTRO		
Questo campo di esperienza mette al centro l'identità di ciascun bambino come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità e del proprio stare con gli altri. Sono gli anni della scoperta degli adulti come fonte di protezione e contenimento, degli altri bambini come compagni di giochi e come limite alla propria volontà . Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo, sperimenta il piacere e le difficoltà della condivisione e i primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE/ COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
CAMPO DI ESPERIENZA	IL SÉ E L'ALTRO	
Traguardi per lo sviluppo della competenza		
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ALUNNI ANNI 3	ALUNNI ANNI 4	ALUNNI ANNI 5

• Accetta serenamente il distacco dalla famiglia • Esprime i propri bisogni. • Rafforza l'autonomia • Instaura rapporti affettivi con adulti e bambini	• Ha acquisito progressivamente autonomia nelle operazioni di vita quotidiana • Rispetta le regole durante il gioco e le attività • Porta a termine le attività proposte dall'insegnante • Comprende ed esegue consegne	• Ha acquisito la capacità di relazionarsi correttamente con adulti e bambini • Comprende ed esegue consegne di crescente complessità • Porta a termine le attività proposte • Collabora con i compagni • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia nei percorsi più familiari; • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città e delle piccole comunità
---	--	---

IL CORPO E IL MOVIMENTO

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo. **Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico.** L'azione del corpo fa vivere emozioni e sensazioni piacevoli, di rilassamento e di tensione, ma anche la soddisfazione del controllo dei gesti, nel coordinamento con gli altri. L'azione consente di sperimentare potenzialità e limiti della propria fisicità, rendendo il bambino più consapevole dei rischi di movimenti incontrollati ma anche di percepire la completezza del proprio sé, consolidando autonomia e sicurezza emotiva. Le esperienze motorie consentono di integrare i diversi linguaggi, di alternare la parola e i gesti, di accompagnare la fruizione musicale, di favorire la costruzione dell'immagine di sé e l'elaborazione dello schema corporeo.

La scuola dell'infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere, capire e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, di rispettarlo e di averne cura, di esprimersi e di comunicare attraverso di esso per giungere ad affinarne la capacità percettive e di conoscenza degli oggetti, la capacità di orientarsi nello spazio, di muoversi e di comunicare secondo fantasia e creatività.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE/ COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI – ESPRESSIONE CORPOREA

CAMPO DI ESPERIENZA

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi

ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4ANNI	5 ANNI
- Localizza e denomina le parti principali del corpo. - Rappresenta lo schema corporeo nelle parti essenziali - Si muove con disinvoltura nell'ambiente	- Rispetta le regole durante il gioco e le attività - Utilizza il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni da solo o in gruppo - Controlla, coordina e sperimenta le proprie capacità posturali	- Denomina e rappresenta le parti del corpo - Rappresenta lo schema corporeo con particolari - Conosce il proprio corpo e le opportunità di utilizzarlo - Esegue movimenti ed assume posizioni in equilibrio statico e dinamico eseguendo direttive verbali - Rispetta se stesso gli altri e l'ambiente - Esprime attraverso il gioco simbolico e la drammatizzazione sentimenti ed emozioni - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione;
IMMAGINI, SUONI E COLORI I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà. La musica è un linguaggio universale, carico di emozioni e ricco di tradizioni culturali. Il bambino si confronta con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore e la scuola attraverso apprendimenti significativi aiuta il bambino nel favorire un contatto attivo con i "media".		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE/COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI – PATRIMONIO ARTISTICO E MUSICALE		
CAMPO DI ESPERIENZA		IMMAGINI, SUONI E COLORI

Traguardi per lo sviluppo della competenza		
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	ANNI
• Usa varie tecniche e materiali per l'attività grafico-pittorica e manipolativa	• Usa il linguaggio per interagire e comunicare • Usa creativamente varie tecniche espressive e materiali diversi	• Usa tecniche e materiali diversi per il piacere creativo e per la rappresentazione della realtà. • Drammatizza racconti • Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; • Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche simboli per codificare i suoni percepiti e riprodurli • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
I DISCORSI E LE PAROLE		
I bambini si presentano alla scuola dell'infanzia con un patrimonio linguistico significativo, ma con competenze differenziate, che vanno attentamente osservate e valorizzate. In un ambiente linguistico curato e stimolante i bambini sviluppano nuove capacità quando interagiscono tra di loro, chiedono spiegazioni, confrontano punti di vista, progettano giochi e attività, elaborano e condividono conoscenze. I bambini imparano ad ascoltare storie e racconti, dialogano con adulti e compagni, giocano con la lingua che usano, provano il piacere di comunicare, si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta. La scuola dell'infanzia ha la responsabilità di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana offre la possibilità di sperimentare una varietà di situazioni comunicative ricche di senso, in cui ogni bambino diventa capace di usare la lingua nei suoi diversi aspetti, acquista fiducia nelle proprie capacità espressive, comunica, descrive, racconta, immagina.		
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		

CAMPO DI ESPERIENZA		I DISCORSI E LE PAROLE
Traguardi per lo sviluppo della competenza Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
• Parla, dialoga, racconta utilizzando semplici frasi • Ascolta narrazioni di fiabe, favole, storie	• Racconta esperienze personali • Descrive cose conosciute • Memorizza rime, filastrocche.. • Inventa storie • Ascolta e comprende narrazioni	• Usa il linguaggio verbale per interagire, comunicare ed esprimere emozioni e sentimenti • Ascolta una storia e la racconta in successione temporale • Cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati (rime, sinonimi e contrari, riconoscere parole che iniziano con lo stesso suono....) • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura
LA CONOSCENZA DEL MONDO I bambini esplorano continuamente la realtà, ma hanno bisogno di imparare a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Imparano a fare domande, a dare e a chiedere spiegazioni, a lasciarsi convincere dai i punti di vista degli altri, a non scoraggiarsi se le loro idee non risultano appropriate. Possono quindi avviarsi verso un percorso di conoscenza più strutturato, in cui esploreranno le potenzialità del linguaggio per esprimersi e l'uso di simboli per rappresentare significati. Oggetti, fenomeni, viventi Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, i bambini individuano qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, ne immaginano la struttura e sanno assemblarli in varie costruzioni; riconoscono e danno un nome alle proprietà individuate, si accorgono delle loro eventuali trasformazioni. Numero e spazio La familiarità con i numeri può nascere a partire da quelli che si usano nella vita di ogni giorno; poi, ragionando sulle quantità e sulla numerosità di oggetti diversi, i bambini		

costruiscono le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi, accompagnandole con i gesti dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere attraverso l'ausilio di materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Oggetti, fenomeni, viventi, numeri e spazio

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

- Inizia ad esplorare la realtà con l'impiego dei cinque sensi
- Discrimina i colori fondamentali
- Raggruppa in base ad un solo criterio
- Osserva i fenomeni naturali

4 ANNI

- Esplora la realtà con l'impiego dei sensi
- Discrimina e denomina i colori fondamentali e derivati
- Confronta e raggruppa oggetti in base ad uno o più criteri
- Ha acquisito concetti relativi allo spazio (sopra-sotto, vicino, lontano, dentro, fuori)
- Osserva i fenomeni naturali e il susseguirsi delle stagioni

5 ANNI

- Raggruppa, ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi
- Descrive e rappresenta le relazioni spaziali (vicino, lontano, sopra-sotto....)
- Mette in sequenza le fasi di un'esperienza
- Coglie le successioni temporali: ieri-oggi-domani
- Denomina i giorni della settimana, le stagioni e ne conosce alcune caratteristiche
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti;
- Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità
- Si interessa a macchine ed a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi;

		;
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI		
RELIGIONE CATTOLICA		
CAMPO DI ESPERIENZA		IL SE' E L'ALTRO
ALUNNI ANNI 3 Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù	ALUNNI ANNI 4 Il bambino apprende dai racconti biblici che Dio è Padre di tutti	ALUNNI ANNI 5 Il bambino attraverso segni, feste e preghiere riconosce che la chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel nome di Dio e Suo Figlio Gesù Cristo
CAMPO DI ESPERIENZA		IL CORPO E IL MOVIMENTO
Il bambino prende coscienza del valore e della bellezza del proprio corpo come dono di Dio	Il bambino comincia a manifestare, attraverso la gestualità, ciò che è proprio dell'esperienza religiosa	Il bambino riconosce e usa la gestualità propria dell'esperienza religiosa e manifesta le proprie emozioni
CAMPO DI ESPERIENZA		IMMAGINI SUONI E COLORI
Il bambino usa alcuni linguaggi simbolici e figurativi della tradizione cristiana	Il bambino sa riconoscere i linguaggi simbolici e figurativi della tradizione cristiana attraverso canti, disegni, giochi	Il bambino riesce ad esprimere la propria religiosità con creatività nel gioco, nel canto e nel disegno
CAMPO DI ESPERIENZA		I DISCORSI E LE PAROLE
Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano attraverso semplici racconti biblici	Il bambino sa narrare alcuni racconti utilizzando linguaggi appresi	Il bambino attraverso i linguaggi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani, riesce ad esprimere il proprio vissuto religioso
CAMPO DI ESPERIENZA		LA CONOSCENZA DEL MONDO
Il bambino osserva ed esplora con curiosità la realtà che lo circonda	Il bambino esprime emozioni davanti alla natura riconosciuta dai cristiani come dono ed opera di Dio	Il bambino sviluppa sentimenti di responsabilità e rispetto, verso di sé, gli altri e tutto quello che lo circonda

Durante l'incontro di Dipartimento, le insegnanti della Scuola dell'Infanzia, hanno stabilito i seguenti livelli di competenza da raggiungere al termine del percorso. Tali abilità verranno valutate per Campi di Esperienza e Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze secondo la seguente legenda:

E - Essenziale: il bambino ha raggiunto gli obiettivi in prevalenza con l'aiuto dell'insegnante.

C - Consolidato: il bambino ha raggiunto con autonomia gli obiettivi individuati.

A - Avanzato: il bambino ha pienamente acquisito con autonomia gli obiettivi individuati, dimostrando creatività operativa anche in situazioni complesse ed interagendo con gli altri

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
DISCIPLINA		ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE			
ITALIANO -CLASSE PRIMA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ASCOLTO	-Acquisire atteggiamenti di disponibilità all'ascolto. -Seguire con interesse le conversazioni che si svolgono in classe. -Ascoltare e cogliere il senso globale di consegne, semplici testi e informazioni	-Ascolta con interesse e interviene nelle conversazioni in modo personale. -Comprende, ricorda e riferisce i contenuti essenziali di un breve testo ascoltato o letto	-Cogliere il senso globale di consegne, semplici testi e informazioni ascoltate.
PARLATO	-Partecipare alle conversazioni dando un contributo personale - Narrare brevi esperienze personali. -Comunicare una semplice storia ascoltata,	-Racconta ai compagni o all'insegnante brevi esperienze	-Riferire brevi esperienze personali.

	rispettando l'ordine dei fatti		
LETTURA	-Apprendere ed utilizzare tecniche di lettura -Avviarsi alla comprensione del contenuto di un testo, avvalendosi della copertina e delle immagini -Leggere parole, frasi e semplici storie cogliendone gli elementi essenziali -Comprendere semplici testi di tipo narrativo, anche in vista di scopi pratici (narrare la storia ai compagni) -Leggere semplici filastrocche mostrando di saperne cogliere il ritmo -Leggere semplici testi pragmatici mostrando di saperne comprendere il messaggio e, in base a questo, saper modificare il proprio comportamento	-Legge e comprende semplici testi di tipo narrativo individuandone il senso globale e le informazioni principali. -Vive il momento della lettura personale in maniera piacevole	-Leggere parole, frasi, semplici storie e individuare gli elementi essenziali.
SCRITTURA	-Apprendere ed utilizzare tecniche di scrittura. -Avviarsi a scrivere sotto dettatura parole, semplici frasi e testi brevi -Produrre brevi e semplici testi narrativi vicini all'esperienza concreta dei bambini.	-Scrive autonomamente e/o sotto dettatura brevi testi utilizzando frasi comprensibili, abbastanza corrette nell'ortografia e nella sintassi.	-Scrivere sotto dettatura/autonomamente parole, frasi, semplici testi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Individuare il significato di una parola all'interno di un contesto conosciuto		-Individuare il significato di una parola all'interno di un contesto conosciuto.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-Applicare le prime regole ortografiche e morfologiche		-Applicare le prime regole ortografiche e morfologiche.
ITALIANO-CLASSE SECONDA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

ASCOLTO	-Consolidare la capacità di ascolto (per tempi adeguatamente protratti), mantenendo un atteggiamento attivo. -Ascoltare e comprendere il senso globale di una conversazione con adulti e coetanei. -Ascoltare, comprendere, memorizzare (ed effettuare consegne multiple) consegne. -Comprendere narrazioni lette o ascoltate, individuando gli elementi principali. essenziali): luoghi, tempi, personaggi, successione temporale	-Comprende l'argomento principale e gli elementi essenziali di testi di vario tipo	-Individuare l'argomento e gli elementi essenziali di testi ascoltati.
PARLATO	-Interagire nelle conversazioni rispettando le regole e/o chiedendo chiarimenti. -Riferire e/o esperienze personali o collettive, testi letti/ascoltati in modo chiaro e comprensibile seguendo un ordine temporale e/o logico.	-Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole -Riferisce con ordine logico, spaziale, temporale e con chiarezza: esperienze attività condivise o testi ascoltati	-Riferire esperienze personali o collettive, testi letti o ascoltati in modo chiaro e comprensibile.
LETTURA	-Leggere in modo scorrevole e corretto letture preparate, rispettando la punteggiatura e l'intonazione. -Avviarsi alla previsione del contenuto di un testo avvalendosi del titolo, della copertina e delle immagini. -Comprendere testi di tipo narrativo e descrittivo anche funzionali a scopi pratici -Leggere testi poetici (filastrocche e poesie) mostrando di saperne cogliere il ritmo e il messaggio -Leggere semplici testi pragmatici e saperne ricavare informazioni.	-Legge e comprende testi narrativi e descrittivi individuandone il senso globale, le informazioni principali.(tempi, luoghi, personaggi). -Affronta la lettura di libri adatti alla sua età in maniera interessata e come momento piacevole	-Leggere in modo scorrevole e corretto semplici testi, cogliendone le informazioni principali e le relazioni logiche e cronologiche.
SCRITTURA	-Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute. -Scrivere sotto dettatura testi adeguati avviandosi a curare l'ortografia. -	-Scrive autonomamente e/o sotto dettatura testi narrativi e/o descrittivi mostrando di saper utilizzare schemi dati e di saper tener conto delle principali regole ortografiche e di interpunzione -scrive brevi pensieri e semplici testi nel rispetto delle più importanti regole ortografiche.	.Scrivere semplici testi legati alle esperienze personali.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Arricchire la conoscenza di parole di una determinata famiglia attraverso esperienze o letture. -Attribuire parole a campi semantici familiari. -Trovare parole specifiche e generali (iperonimi- iponimi) -Riconoscere coppie di sinonimi e di antonimi (contrari)		-Riconoscere parole specifiche/ generiche, sinonimi / contrari .
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E ROFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-Scrivere semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute -Riconoscere gli elementi principali di una frase semplice.	-Conosce gli elementi principali della frase	-Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.
ITALIANO- CLASSE TERZA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ASCOLTO	- Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe -Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di sapere cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta	-Ascolta e comprende il senso globale di discorsi, testi narrativi ed espositivi e sa riesporli in maniera comprensibile	-Comprendere e riferire l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
PARLATO	-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. -Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta. -Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. -Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti	-Partecipa a scambi comunicativi (conversazioni e discussioni), rispettando il turno di parola, con messaggi chiari e pertinenti.	-Formulare domande e risposte pertinenti in una conversazione.
LETTURA	-Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. -Prevedere il contenuto di un testo semplice in	-E' in grado di leggere in maniera fluida ed espressiva testi di vario genere, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	- Leggere e comprendere testi di tipo diverso, per selezionare l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni.

	base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. -Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. -Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, e di intrattenimento e di svago. -Leggere brevi e semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale -Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti	-Ha acquisito l'abitudine alla lettura per il proprio piacere. -Mostra di saper ricavare informazioni utili alla propria conoscenza da letture divulgative, e di comprendere testi di tipo diverso	
SCRITTURA	-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. .Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	-Scrive brevi testi di vario genere in modo coerente, corretto e coeso	-Scrivere testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, coesi e coerenti.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. -Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	-Sa estrapolare il significato di un termine non noto attraverso il contesto e/o l'uso del vocabolario -Sa usare in modo pertinente i nuovi termini nei vari contesti linguistici.	-Eseguire semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). -Riconoscere in una frase gli elementi essenziali -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	-Sa formulare frasi complete, riconoscendo le principali parti del discorso, sia dal punto di vista grammaticale che sintattico. -Rispetta le regole ortografiche studiate, sia sotto dettatura che nell'elaborazione dei testi, e produce una grafia chiara e comprensibile	-Riconoscere in una frase gli elementi essenziali.
ITALIANO-CLASSE QUARTA			

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ASCOLTO	-Protrarre le capacità di attenzione e concentrazione durante l'ascolto. -Cogliere in una conversazione i diversi punti di vista espressi dai compagni e saper rispettarli. -Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni esplicite ed implicite.	-Comprende l'argomento principale e gli elementi essenziali di testi di vario tipo;	-Riferire le informazioni essenziali di esposizioni e/o di consegne articolate
PARLATO	- Riferire in modo ben organizzato, chiaro ed efficace un'esperienza personale, un testo letto o ascoltato. -Strutturare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio.	- Riferisce con ordine logico, spaziale, temporale e con chiarezza, esperienze, attività condivise o testi ascoltati -Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole	-Riferire in modo chiaro ed efficace un'esperienza personale, un testo letto o ascoltato.
LETTURA	-Avviarsi a saper usare tecniche di lettura diverse funzionali ai propri scopi. -Utilizzare informazioni diverse: titolo, immagini, didascalie per ipotizzare l'argomento del testo che si intende leggere. -Leggere e avviarsi a saper confrontare informazioni provenienti da testi diversi per approfondire argomenti e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. -Seguire istruzioni per raggiungere scopi di vario genere: realizzare prodotti, regolare comportamenti, realizzare un procedimento -Leggere testi narrativi e descrittivi distinguendo quelli reali, da quelli realistici da quelli fantastici. -Leggere semplici testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici avviandosi a comprenderne il senso e/o semplici caratteristiche formali ed esprimendo un proprio parere.	- Legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale, le informazioni principali ed si avvia ad utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi. -Legge volentieri testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia.	- Leggere in modo espressivo e riconoscere inferenze, previsioni e generalizzazioni in un testo letto.
SCRITTURA	-Raccogliere le idee, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza al fine di produrre un testo narrativo contenente le informazioni essenziali relative a : persone, luoghi, tempi. -Scrivere lettere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	-Sa individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e si avvia a saperlo esporre.	-Rielaborare e scrivere testi di vario genere coerenti, coesi, corretti e originali

	-Rielaborare testi (completandoli e /o modificandoli) anche tenendo conto del punto di vista di chi racconta. -Scrivere semplici testi regolativi. -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. -Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. -Avviarsi a produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	-Scrive testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e coesi rispettando la punteggiatura. -Sa rielaborare testi dati.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Capire ed utilizzare i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. -Comprendere ed utilizzare i più frequenti termini legati alle discipline di studio. -Riflettere sui testi prodotti e letti per individuare regolarità morfosintattiche. -Riconoscere le diverse situazioni comunicative per adeguare il registro linguistico. -Individuare l'accezione specifica di un termine avvalendosi del contesto. -Consultare ed utilizzare il dizionario	-Comprende e utilizza un lessico sempre più ricco -Comprende e utilizza un lessico adeguato per esprimersi sia in forma scritta che orale.	- Comprendere il significato dei termini non conosciuti ricavandoli dal contesto e/o attraverso l'uso del dizionario.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E ROFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-Produrre e rielaborare testi sostanzialmente corretti, utilizzando un lessico adeguato. -Conoscere gli elementi essenziali della frase e la sua struttura sintattica	-Conosce gli elementi della frase e la sua struttura sintattica	-Individuare gli elementi essenziali della frase e la sua struttura sintattica.
ITALIANO-CLASSE QUINTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

ASCOLTO	-Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). -Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. -Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. -Comprendere vari tipi di testo, informazioni, consegne e istruzioni	- Comprende vari tipi di testo, informazioni, consegne e istruzioni	-Comprendere, durante l'ascolto, il tema, lo scopo, l'argomento.
PARLATO	-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. -Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	-Partecipa a conversazioni e discussioni con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno e utilizzando un registro chiaro e pertinente. -Espone oralmente in maniera chiara e coerente utilizzando un linguaggio appropriato, rispettando la successione temporale, sintetizzando e mettendo in relazione gli elementi chiave dell'argomento scelto	-Esporre in maniera chiara e coerente utilizzando un linguaggio appropriato.
LETTURA	-Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento,	-Legge e comprende il senso globale di testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi.	-Conoscere e utilizzare tecniche di supporto alla comprensione di testi letti di vario genere.

	per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. -Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione -Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. -Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. -Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.		
SCRITTURA	-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. -Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. -Scrivere semplici testi regolativi o progetti	-Raccoglie e organizza le idee per produrre testi di vario tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, rispettando la punteggiatura. -Rielabora testi e ne redige di nuovi anche utilizzando programmi di video scrittura. -Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	-Conoscere e utilizzare tecniche di scrittura per rielaborare e produrre testi di vario tipo corretti, coesi, coerenti e originali

	schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). -Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. -Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. -Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	-Arricchisce il lessico mediante attività orali, di lettura e scrittura; comprende l'uso e il significato figurato delle parole e utilizza il dizionario come strumento di consultazione	-Comprendere ed utilizzare, in contesti diversi, un lessico appropriato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). -Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). -Riconoscere la struttura del nucleo della frase	-Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e le rispetta nella produzione scritta. -Riconosce la struttura della frase semplice: predicato, soggetto e gli altri argomenti previsti dal verbo. -Riconosce le parti del discorso, individua i principali tratti	-Analizzare le parti del discorso e la struttura della frase.

	semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. -Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	grammaticali e comprende le principali relazioni di significato tra le parole.		
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE - INDICATORI ESPLICATIVI PER LIVELLO (1) Livello Indicatori esplicativi A – Avanzato L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. B – Intermedio L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. C – Base L’alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. D – Iniziale L’alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.				
PROFILO DELLE COMPETENZE AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE				
	A	B	C	D
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE/COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati lunghi e articolati parafrasandone il contenuto, di raccontare in modo accurato le proprie esperienze e di adottare con consapevolezza e in modo mirato un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Esprime e spiega con chiarezza le proprie opinioni si assume	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati lunghi e articolati, di raccontare in modo chiaro le proprie esperienze e di adottare con consapevolezza un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Esprime e spiega in breve le proprie opinioni compiendo scelte consapevoli	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati lunghi ma semplici, di raccontare in modo sommario le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, quando sollecitato a riflettere. Esprime in breve le proprie opinioni, spiegando solo a volte le proprie scelte	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati brevi e semplici, di raccontare quando guidato le proprie esperienze e di utilizzare un registro linguistico appropriato solo a situazioni note a riflettere. Esprime le proprie opinioni e spiega le proprie scelte solo se opportunamente guidato.

	la responsabilità di quello che dice.			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA		LINGUA INGLESE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa)				
L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.				
OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI				
LINGUA INGLESE-CLASSE PRIMA				
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA’ ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE	
COMPRENSIONE ORALE	-Comprendere vocaboli, semplici istruzioni riferite ad un contesto noto e con l’ausilio di supporti visivi e/o gestuali	-Comprende parole associate a supporti visivi e/o sonori	-Riconoscere all’ascolto parole e semplici istruzioni illustrate.	
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	-Riprodurre semplici parole e frasi in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi -Interagire in modo semplice ma pertinente, per rispondere a domande personali e inerenti il proprio contesto di vita	-Riproduce parole e semplici espressioni nello scambio dialogico con l’insegnante e i compagni	-Riprodurre parole, espressioni di uso quotidiano e interagire in brevi scambi comunicativi.	
COMPRENSIONE SCRITTA	-Riconoscere e collegare le parole alla loro rappresentazione visiva	-Comprende vocaboli e brevi messaggi associati ad immagini ed esegue semplici istruzioni	-Leggere parole illustrate.	
PRODUZIONE SCRITTA	-Copiare e scrivere parole di argomenti noti	-Conosce oralmente e nella forma scritta i termini del lessico presentato		
LINGUA INGLESE –CLASSE SECONDA				
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA’ ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE	

COMPRENSIONE ORALE	-Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano relativi al proprio vissuto con l'ausilio di supporti visivi e/o gestuali	-Comprende vocaboli e messaggi con strutture e lessico noti ed esegue semplici istruzioni e consegne	-Riconoscere all'ascolto parole e semplici istruzioni illustrate.
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	-Riprodurre parole e frasi in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi -Interagire in modo semplice ma pertinente per rispondere a domande personali e inerenti il proprio contesto di vita	-Produce parole e semplici messaggi, in modo adeguato al contesto comunicativo	-Riprodurre parole, espressioni memorizzate per interagire in brevi scambi comunicativi.
COMPRENSIONE SCRITTA	-Leggere e comprendere brevi messaggi con supporti visivi e/o sonori	Legge e comprende parole e brevi messaggi associati a supporti visivi e/o sonori -Riconosce e nomina le parole relative agli argomenti svolti	-Leggere e comprendere parole e semplici istruzioni relative a contesti noti.
PRODUZIONE SCRITTA	-Scrivere, copiando, parole e semplici messaggi.	-Scrive parole relative agli argomenti svolti	-Scrivere parole e semplici espressioni attinenti alle attività svolte in classe.
LINGUA INGLESE- CLASSE TERZA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
COMPRENSIONE ORALE	-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	-Comprende vocaboli e messaggi con strutture e lessico noti ed esegue semplici istruzioni e consegne	-Riconoscere all'ascolto, parole, istruzioni e messaggi con o senza immagini.
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	-Produce in modo adeguato al contesto comunicativo parole e semplici messaggi	-Produrre parole e semplici messaggi adeguati al contesto comunicativo.
COMPRENSIONE SCRITTA	-Comprendere cartoline, biglietti e brev-i messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	-Legge e comprende parole e brevi messaggi associati a supporti visivi e/o sonori	-Leggere e comprendere parole e brevi frasi illustrate.
PRODUZIONE SCRITTA	-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	-Riconosce e nomina le parole relative agli argomenti svolti	-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e alla sfera personale.

LINGUA INGLESE – CLASSE QUARTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
COMPRENSIONE ORALE	-Comprendere messaggi, istruzioni con lessico e strutture note relativi ad argomenti familiari -Ascoltare in modo attivo una semplice storia e formulare ipotesi sul significato globale	-Comprende istruzioni, permessi divieti e descrizioni relativi ad argomenti noti -Comprende il significato di una storia raccontata con l'ausilio di immagini e/o suoni	-Riconoscere all'ascolto, messaggi, istruzioni con parole e strutture note e relative agli argomenti svolti.
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	-Formulare frasi, richieste e risposte nell'ambito degli argomenti noti -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando strutture note -Interagire negli scambi con adulti e compagni utilizzando un linguaggio adatto al contesto comunicativo	-Formula e produce domande e risposte in merito ad abitudini, gusti e preferenze interagendo nei dialoghi con parole ed espressioni note -	-Parlare di se stesso, di luoghi e oggetti familiari e interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando strutture note.
COMPRENSIONE SCRITTA	Legge semplici testi di vario genere (lettere, e- mail, dialoghi, descrizioni, informazioni su usi e costumi delle civiltà anglofone) comprendendone il significato globale	-Legge semplici testi di vario genere	-Leggere e comprendere il significato globale di messaggi e brevi testi con immagini.
PRODUZIONE SCRITTA	-Scrivere parole e frasi attinenti al vissuto personale	-Descrive se stesso, i compagni e gli animali oralmente e per iscritto utilizzando un lessico sempre più ampio relativo agli argomenti trattati	-Scrivere parole, semplici messaggi attinenti al vissuto personale o ad argomenti svolti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLO APPRENDIMENTO	-Avviarsi alla conoscenza delle strutture grammaticali della lingua straniera -Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	-Si avvia alla riflessione sulle strutture della lingua presentate	-Usare correttamente le strutture della lingua presentate.

LINGUA INGLESE – CLASSE QUINTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
COMPRENSIONE ORALE	-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema	-Comprende istruzioni, permessi, divieti e descrizioni relativi ad argomenti noti -Comprende il significato di una	Comprendere il senso globale di messaggi, dialoghi, istruzioni e brevi testi con immagini.

	generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	storia raccontata con l'ausilio di immagini e suoni		
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	-Formula e produce domande e risposte in merito ad abitudini, gusti e preferenze interagendo nei dialoghi con parole ed espressioni note	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari e interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando le strutture note.	
COMPRENSIONE SCRITTA	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	-Legge semplici testi di vario genere (lettere, e-mail, dialoghi, descrizioni, informazioni su usi e costumi delle civiltà anglofone) comprendendone il significato globale	Leggere e comprendere il significato globale di messaggi e brevi testi illustrati.	
PRODUZIONE SCRITTA	-Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	-Descrive se stesso, i compagni e gli animali oralmente e per iscritto utilizzando un lessico sempre più ampio relativo agli argomenti trattati	Scrivere su se stesso, i compagni e altre situazioni relative ad argomenti trattati, utilizzando un lessico sempre più ampio.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLO APPRENDIMENTO	-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	-Si avvia alla riflessione sulle strutture della lingua presentate	Usare correttamente le strutture della lingua presentate.	
PROFILO DELLE COMPETENZE AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE				
	A	B	C	D
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	E' in grado di esprimersi autonomamente a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita	E' in grado di esprimersi autonomamente a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita	E' in grado di esprimersi, a volte guidato, a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana non sapendo	E' in grado di esprimersi, solo se opportunamente guidato, a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana solo con alcuni

	quotidiana sapendo spiegare dettagliatamente le sue scelte	quotidiana sapendo spiegare in modo sommario le sue scelte linguistiche	spiegare le sue scelte linguistiche	suggerimenti
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
DISCIPLINA			STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE				
STORIA – CLASSE PRIMA				
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE	
USO DELLE FONTI	-Individuare oggetti legati alla propria storia personale per ricostruirne le tappe essenziali.	-Riconosce vari tipi di fonti (visiva, orale, scritta, materiale...) e comprende la necessità del loro utilizzo per la ricostruzione di eventi passati	-Selezionare oggetti della propria storia per ricostruirne le tappe essenziali.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Saper usare gli indicatori temporali di successione per ricostruire sequenze di storie e/o azioni di una giornata, una settimana, un mese	-.Utilizza correttamente indicatori temporali	-Usare gli indicatori temporali per ricostruire sequenze di storie e/o azioni di una giornata, una settimana, un mese.	
STRUMENTI CONCETTUALI	-Riconoscere la contemporaneità di fatti o azioni; discriminare la durata lunga o breve di azioni diverse.	-Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e durata di fatti e azioni	-Rappresentare con il disegno o riferire verbalmente sequenze temporali di vissuti personali	

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Rappresentare graficamente e riferire verbalmente esperienze, attività e fatti vissuti	Rappresenta o racconta esperienze e fatti vissuti	-Riordinare eventi in successione logica e cronologica.
STORIA – CLASSE SECONDA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
USO DELLE FONTI	-Riconoscere vari tipi di fonti (visiva, orale, scritta, materiale...) e comprendere la necessità del loro utilizzo per la ricostruzione di eventi passati	-Utilizza tipologie diverse di fonti per ricostruire la propria storia personale	-Individuare le tracce come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Consolidare l'utilizzo degli indicatori temporali di successione in storie, azioni, fatti	-Utilizza correttamente indicatori temporali	-Utilizzare correttamente gli indicatori temporali nella descrizione di un evento.
STRUMENTI CONCETTUALI	-Conoscere cicli temporali, mutamenti in eventi vissuti e narrati. -Definire durate temporali usando strumenti idonei (calendari, orologi...)	-Definisce durate e cicli temporali e conosce la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo.	-Denominare e utilizzare gli strumenti per la misurazione del tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Rappresentare graficamente e riferire verbalmente attività, fatti vissuti e narrati usando le fonti per collocare nel tempo tratti particolari del proprio ambiente di vita	-Riordina eventi, fatti, storie, azioni in successione logica e cronologica	-Rappresentare graficamente e riferire verbalmente attività e fatti vissuti.
STORIA – CLASSE TERZA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
USO DELLE FONTI	-Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e sulla comunità di appartenenza. -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	-Comprende le fonti storiche individuando la loro funzione nel contesto storico affrontato .	- Individuare le tracce e usarle come fonti di informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli	-Legge, comprende e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	-Leggere e rappresentare linee del tempo.

	temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).		
STRUMENTI CONCETTUALI	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	-Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi concettuali -Sa confrontare i quadri storico-sociali delle civiltà studiate	-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	-Rappresenta, attraverso diverse modalità, e riferisce le conoscenze acquisite	-Rappresentare conoscenze mediante esposizioni orali, disegni, testi scritti anche con il ricorso a risorse di tipo digitale.
STORIA – CLASSE QUARTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
USO DELLE FONTI	-Utilizzare diversi tipi di fonti storiche: materiali, iconografiche e scritte ricavando dati per l'esposizione orale	-Utilizza correttamente fonti storiche di diversa tipologia	-Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. Localizzare e rappresentare nello spazio e nel tempo le civiltà conosciute	-Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà conosciute	-Localizzare e rappresentare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate.
STRUMENTI CONCETTUALI	-Conoscere e mettere in relazione gli aspetti più significativi di antiche civiltà con i quali elabora mappe concettuali.	- Riconosce gli elementi significativi di un quadro di civiltà - Conosce e utilizza le carte geo-storiche .	-Collegare gli aspetti più significativi di antiche civiltà ed elaborare mappe concettuali.
PRODUZIONE	-Riferire con linguaggio specifico,		-Rappresentare e riferire quadri di sintesi delle civiltà

SCRITTA E ORALE	elaborare in forma di testo scritto e con schemi logico-temporali, un quadro di civiltà, dopo aver organizzato le informazioni ricavate dalle fonti e dagli elementi che la caratterizzano.		studiate.
STORIA - CLASSE QUINTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
USO DELLE FONTI	-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	-Ricava informazioni da fonti di diversa natura con particolare attenzione alle tracce sul territorio	-Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	-Utilizza gli strumenti della disciplina(carte storico-geografiche, quadric storici, varie tipologie di grafici) delle civiltà per rappresentare le conoscenze acquisite	-Confrontare quadri di civiltà e modelli di organizzazione di popoli passati.
STRUMENTI CONCETTUALI	-Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	-Rappresenta quadri di sintesi delle civiltà studiate, mettendo in rilievo gli elementi caratterizzanti	-Rappresentare le conoscenze su linee del tempo, carte storico-geografiche e varie tipologie di grafici.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Esporre con coerenza conoscenze	-Confronta quadri di civiltà e modelli di organizzazione di popoli passati. -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle principali civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente con particolare riferimento all'Italia.	-Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

	concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
DISCIPLINA		GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.			
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE			
GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ORIENTAMENTO	-Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio. - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici. -Eseguire un semplice percorso	-Stabilisce la posizione di oggetti nello spazio e la relazione tra di essi e rispetto a sé. -Esegue un semplice percorso	-Muoversi nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	-Osservare e descrivere il territorio circostante: riconoscere la funzione di spazi vissuti nella realtà quotidiana	-Riconosce la funzione di spazi vissuti nella realtà quotidiana	- Riconoscere la funzione di spazi vissuti nella realtà quotidiana.

PAESAGGIO	-Riconoscere diversi tipi di paesaggio -Distinguere elementi naturali da elementi antropici.	-Riconosce diversi tipi di paesaggio distinguendo elementi naturali e antropici	-Distinguere in un paesaggio elementi naturali da elementi antropici.
GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ORIENTAMENTO	-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici. - Riconoscere la posizione di un oggetto e operare spostamenti utilizzando il reticolo. -Leggere una semplice mappa	-Descrive un percorso tracciato su una mappa utilizzando punti di riferimento	-Muoversi nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	-Conoscere e descrivere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il territorio di residenza - Mettere in relazione ambienti interni ed esterni e loro funzioni	-Utilizza simboli della legenda per rappresentare spazi interni ed esterni	-Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi realizzati.
PAESAGGIO	-Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere un paesaggio e gli elementi che lo caratterizzano -Mettere in relazione le attività umane con le caratteristiche del paesaggio	-Individua le attività umane tipiche di ogni paesaggio	-Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio.
GEOGRAFIA – CLASSE TERZA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ORIENTAMENTO	-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	-Descrive un percorso tracciato su una mappa utilizzando punti di riferimento.	-Orientarsi nello spazio vissuto e su carte geografiche secondo i punti cardinali,
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	-Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio	-Utilizza simboli della legenda per riferire spostamenti nello spazio	-Utilizzare la legenda per leggere semplici rappresentazioni cartografiche,

	circostante. -Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto.		
PAESAGGIO	-Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. -Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita	-Conosce gli elementi naturali antropici e le loro relazioni del territorio circostante	-Riconoscere gli elementi fisici e antropici dei vari ambienti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva	- Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo	-Riconoscere nel proprio ambiente di vita la funzione dei vari spazi, le relazioni tra elementi naturali ed antropici, le sue risorse.
GEOGRAFIA – CLASSE QUARTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ORIENTAMENTO	-Conoscere i vari strumenti di rappresentazione del territorio. -Leggere e costruire mappe e carte utilizzando i punti cardinali	-Conosce i vari strumenti di rappresentazione del territorio	-Orientarsi nel territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche, fisiche e politiche, per collocare fenomeni ed eventi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	-Descrivere i vari tipi di paesaggio localizzandoli sulla carta e adottando termini specifici.	Legge e rappresenta vari tipi di paesaggio	-Leggere vari tipi di carte geografiche e utilizzare strumenti tradizionali e digitali per approfondire la conoscenza di un territorio.
PAESAGGIO	-Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente. -Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali, urbani, ecc. -Scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono. -Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani	Descrive e spiega analogie e differenze tra paesaggi diversi	-Riconoscere le caratteristiche che connotano i diversi paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	-Localizza la propria regione e la descrive secondo aspetti fisici e antropici.	-Localizzare la propria regione e descriverla secondo aspetti fisici e antropici con diverse modalità.
GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ORIENTAMENTO	-Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta ed indiretta (filmati e fotografie, documenti carto-grafici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. -Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani	-Descrive un percorso tracciato su una mappa o una carta utilizzando punti di riferimento e calcolando le distanze in scala. -Utilizza simboli della legenda per riferire spostamenti nello spazio	-Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e sul planisfero e globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici	-Riconosce e costruisce un reticolato geografico e le relative coordinate (meridiani e paralleli, latitudine e longitudine).	-Leggere carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e tabelle per comprendere le caratteristiche dei territori studiati.
PAESAGGIO	-Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai	-Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali	-Elencare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

	quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.			
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	-Riconosce le regioni amministrative d'Italia nei loro essenziali tratti morfologici, economici, storici, sociali, linguistici, artistico-architettonici, ecc..	-Conoscere le regioni italiane nei loro tratti essenziali.	
PROFILO DELLE COMPETENZE AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE				
	A	B	C	D
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Si orienta autonomamente e con consapevolezza nello spazio e nel tempo; con attenzione ai dettagli osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti diversificati e complessi, fatti, fenomeni e produzioni artistiche di contesti culturali diversi. Esprime e spiega con chiarezza le proprie opinioni e si assume la responsabilità di quello che dice	Si orienta con consapevolezza nello spazio e nel tempo; con attenzione osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti complessi, fatti, fenomeni e produzioni artistiche di contesti culturali diversi. Esprime e spiega in breve le proprie opinioni, compiendo scelte consapevoli	Si orienta nello spazio e nel tempo con stimoli guida; osserva, descrive e attribuisce significato in modo semplice ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche di contesti culturali conosciuti e vicini al proprio vissuto. Esprime sommariamente le proprie opinioni, spiegando solo a volte le proprie scelte	Si orienta nello spazio e nel tempo solo se opportunamente guidato; osserva, descrive e attribuisce significato in modo semplici ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche del proprio contesto culturale. Esprime le proprie opinioni e spiega le proprie scelte solo se opportunamente guidato
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
DISCIPLINA		MATEMATICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta				

forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà-

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE

MATEMATICA - CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
NUMERI	-Classificare, confrontare, contare quantità -Leggere e scrivere i numeri entro il 20 e riconoscere il valore posizionale delle cifre -Eseguire calcoli di addizione e sottrazione entro il 20	-Legge e scrive i numeri naturali entro il 20 -Indica e rappresenta in vari modi decine ed unità (con raggruppamenti, sull'abaco, con i numeri in colori ecc. esegue calcoli orali e scritti di addizione e sottrazione	-Leggere, scrivere, confrontare i numeri entro il 20 e applicare corrette procedure di calcolo.
PROBLEMI	-Riconoscere e rappresentare situazioni problematiche concrete -Risolvere problemi che richiedono il calcolo di un'addizione o di una sottrazione	-Risolve semplici situazioni problematiche illustrate	-Rappresentare con il disegno e risolvere semplici situazioni problematiche.
SPAZIO E FIGURE	-Esplorare, descrivere, orientarsi nello spazio localizzando oggetti, in relazione a sé -Acquisire i concetti di confine, regione interna ed esterna -Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche dei blocchi logici	-Si orienta nello spazio e lo rappresenta graficamente -Opera con i blocchi logici e ne riconosce la forma geometrica	-Orientarsi e rappresentare graficamente lo spazio vissuto. Riconoscere figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-Individuare analogie e differenze in oggetti ed immagini -Classificare in base a una proprietà -Leggere e rappresentare semplici relazioni	-Coglie analogie e differenze fra oggetti e immagini -Classifica in base a proprietà determinando insiemi e sottoinsiemi -Legge o rappresenta relazioni mediante "frece"	-Classificare elementi in base ad una proprietà. Rappresentare dati, informazioni e relazioni con varie modalità.

MATEMATICA – CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
--------------------------------	-----------------------------------	------------------------------	-----------------------------------

		ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
NUMERI	-Leggere e scrivere i numeri entro il 100 e riconoscere il valore posizionale delle cifre -Confrontare, ordinare e contare in senso progressivo e regressivo -Eseguire calcoli mentali e scritti entro il 100 di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni anche in colonna -Eseguire divisioni utilizzando vari materiali e rappresentazioni	-Rappresenta, legge e scrive numeri entro il 100; li confronta, li ordina per contare in senso progressivo e regressivo -Esegue il calcolo di addizioni e sottrazione mentali e scritte, in riga e in colonna anche con il cambio -Esegue il calcolo di moltiplicazioni, mentali e scritte, in riga e in colonna -Esegue divisioni rappresentandole con il disegno e/o utilizzando materiali	-Leggere, scrivere , confrontare i numeri entro il 100 e applicare corrette procedure di calcolo.
PROBLEMI	-Riconoscere e rappresentare situazioni problematiche -Risolvere problemi utilizzando strategie diverse -Riconoscere situazioni problematiche risolvibili e non	-Risolve semplici situazioni problematiche con una domanda e un'operazione; -Individua problemi non risolvibili;	-Rappresentare con il disegno e risolvere semplici situazioni problematiche con una domanda e un'operazione.
SPAZIO E FIGURE	-Orientarsi nello spazio localizzando oggetti in relazione a sé e ad altri -Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi -Riconoscere alcune caratteristiche delle figure solide e piane -Individuare posizioni ed effettuare spostamenti su un reticolo	-Si orienta nello spazio e lo rappresenta graficamente; -Riconosce, ,rappresenta e opera semplici classificazioni di forme e figure in base a caratteristiche, anche geometriche	-Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi. Riconoscere e denominare figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-Individuare relazioni in contesti diversi. -Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà -Rappresentare dati, informazioni e relazioni con tabelle e strumenti logico – grafici -Leggere e rappresentare semplici grafici	-Individua relazioni tra elementi; rappresenta dati con grafici e/ interpreta i grafici realizzati	-Rappresentare dati, informazioni e relazioni con varie modalità.
MATEMATICA – CLASSE TERZA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA’ ATTESE AL TERMINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE

		DELLA CLASSE TERZA	PERIODICA E FINALE
NUMERI	-Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. -Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure	-Riconosce nella scrittura in base 10 il valore posizionale delle cifre con numeri nell'ordine delle migliaia -Rappresenta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali entro il 1000 e oltre. -Esegue con padronanza addizioni, sottrazioni, e moltiplicazioni in colonna, anche con più cambi. -Esegue divisioni in colonna con una cifra al divisore con e senza resto. -Verbalizza le procedure di calcolo -Conosce le tabelline e padroneggia semplici strategie di calcolo	-Leggere, scrivere, confrontare i numeri entro il 1000 e applicare corrette procedure di calcolo.
PROBLEMI	-Riconoscere e rappresentare situazioni problematiche -Risolvere problemi utilizzando strategie diverse -Riconoscere situazioni problematiche risolubili e non	-Analizza il testo di un problema individuando, comprendendo la richiesta e ricercando i dati utili per la risoluzione; risolve con l'operazione adatta e risponde in modo opportuno. -Individua nel testo dati necessari, inutili, mancanti o nascosti. -Completa in modo coerente i testi. -Utilizza varie strategie risolutive. -Risolvere problemi con due domande e due operazioni	-Risolvere problemi utilizzando strategie diverse.
SPAZIO E FIGURE	-Percepire la propria posizione nello spazio. -Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sè, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).	-Riconosce e denomina le principali figure geometriche solide e piane -Distingue rette incidenti, perpendicolari, parallele. -Individua gli angoli in figure e in contesti diversi	-Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.

	-Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. -Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali	-Descrive gli elementi significativi di una figura piana e ne identifica eventuali elementi di simmetria. -Distingue il perimetro e l'area di una figura piana -Calcola il perimetro di un poligono utilizzando misure arbitrarie e convenzionali. -Calcola e confronta superfici di figure piane utilizzando misure arbitrarie	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc)	-Classifica elementi in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. -Riconosce e rappresenta relazioni dirette e inverse. -Raccoglie dati e li rappresenta mediante tabelle, grafici e diagrammi. -Interpreta dati statistici evidenziando la moda -Valuta la probabilità del verificarsi di un evento usando l'espressione: è certo, è probabile, è possibile, è impossibile -Sa misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali	-Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.
MATEMATICA – CLASSE QUARTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
NUMERI	-Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con numeri naturali entro le centinaia di migliaia. -Conoscere le frazioni e i numeri decimali -Operare con i numeri decimali	-Conosce e opera con i numeri naturali entro il 100.000; esegue calcoli con le quattro operazioni nell'ambito dei numeri naturali -Conosce e rappresenta frazioni -Conosce, confronta e ordina numeri decimali; esegue calcoli di addizione sottrazione e moltiplicazione con i numeri decimali	-Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali entro la classe delle migliaia, frazioni, numeri decimali e applicare corrette procedure di calcolo.

PROBLEMI	-Risolvere situazioni problematiche sempre più complesse -Risolvere situazioni problematiche di tipo geometrico per il calcolo di perimetri	-Analizza i dati e risolve situazioni problematiche con più domande e diverse strategie -Risolve problemi di tipo geometrico	-Risolvere problemi di tipo aritmetico e geometrico con più domande.
SPAZIO E FIGURE	-Riconoscere, descrivere e denominare gli elementi di un poligono. -Classificare poligoni in base a proprietà -Acquisire il concetto di perimetro e area -Calcolare il perimetro di poligoni -Determinare l'area di rettangoli e di altre figure piane più semplici, utilizzando misure non convenzionali	-Descrive e classifica figure geometriche piane presentate; -Distingue e calcola perimetri e aree delle figure piane più semplici anche con misura non convenzionali -Conosce le unità di misura del SMD, le confronta ed esegue equivalenze	-Descrivere le figure geometriche presentate ed operare con esse per il calcolo di perimetri e aree anche con misure non convenzionali.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-Effettuare semplici rilevamenti statistici e rappresentare i dati con grafici e tabelle. -Conoscere ed utilizzare misure convenzionali di lunghezze, capacità e peso, di intervalli temporali per effettuare misure e stime; -Interpretare dati mediante l'uso di indici statistici: "moda e media". -Valuta la probabilità del verificarsi di un evento	-Realizza grafici utilizzando dati noti -Ricava i dati dalla lettura di un grafico e li utilizza -Valuta la probabilità del verificarsi di un determinato evento	-Misurare e confrontare grandezze Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.
MATEMATICA – CLASSE QUINTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
NUMERI	-Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. -Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. -Stimare il risultato di un'operazione. -Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.	-Legge, scrive, ordina, confronta numeri naturali e decimali dimostrando consapevolezza del valore posizionale delle cifre -Confronta e ordina semplici frazioni, utilizzando opportunamente la linea dei numeri. -Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con consapevolezza del concetto e	-Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali entro la classe dei milioni, frazioni e numeri decimali e applicare corrette procedure di calcolo.

	-Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. -Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. -Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. -Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra	- padronanza degli algoritmi. -Utilizza procedure e strategie di calcolo mentale applicando le proprietà delle operazioni	
PROBLEMI	-Risolvere situazioni problematiche sempre più complesse -Risolvere situazioni problematiche di tipo geometrico per il calcolo di perimetri	-Analizza situazioni problematiche per individuare le informazioni utili alla risoluzione -Risolve problemi utilizzando vari schemi e procedure risolutive -Riconosce domande esplicite e/o implicite. -Riconosce dati utili, inutili, mancanti, nascosti. -Riconoscere in situazioni concrete quale di due eventi è più probabile	-Risolvere problemi di tipo aritmetico e geometrico e argomentare la strategia di soluzione seguita.
SPAZIO E FIGURE	-Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. -Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. -Confrontare e misurare angoli utilizzando	-Riconosce, analizza, costruisce e classifica le principali figure geometriche piane. -Realizza trasformazioni isometriche. -Scoprire e applicare regole per il calcolo di perimetri e aree. -Calcolare il perimetro e le superfici delle figure geometriche conosciute -Operare equivalenze	-Riconoscere, nominare e descrivere le figure geometriche presentate e operare con esse per il calcolo di perimetri e aree con misure convenzionali.

	proprietà e strumenti. -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). -Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. -Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).		
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni-Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. -In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si	-Conosce e utilizza correttamente le unità convenzionali delle capacità -Conosce e utilizza correttamente le unità di misura convenzionali del peso -Conosce e utilizza le unità di misura delle superfici -Conoscere e utilizzare le unità di misura di tempo -Compiere indagini statistiche, consolidare le capacità di raccolta dei dati e dei risultati e rappresentarli graficamente. -Saper leggere le rappresentazioni statistiche di dati.	-Misurare e confrontare grandezze Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità.

	tratta di eventi ugualmente probabili. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
DISCIPLINA		SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE			
SCIENZE - CLASSE PRIMA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	-Esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi -Cogliere somiglianze e differenze fra oggetti e materiali	-Mostra un atteggiamento curioso verso le attività proposte nella disciplina	- Elencare e descrivere qualità di oggetti e materiali di uso comune percepiti attraverso i cinque sensi
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Osservare per cogliere somiglianze e differenze -Mostrare un atteggiamento di curiosità e di ricerca formulando domande e/o ipotizzando risposte	-Fa domande e/o prova a dare risposte alle domande di altri -Osserva con i cinque sensi e indica specifiche qualità di oggetti -Racconta le esperienze sul campo attraverso disegni e narrazioni	-Rappresentare graficamente esperienze fatte ed esporle oralmente.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Distinguere un essere vivente da un non vivente -Distinguere gli animali dai vegetali -Osservare e cogliere caratteristiche di piante e/o animali comuni. -Rappresentare graficamente e raccontare le esperienze vissute	-Coglie somiglianze e differenze	-Riconoscere caratteristiche di viventi e non viventi.
SCIENZE – CLASSE SECONDA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	-Osservare e descrivere oggetti e materiali -Sperimentare per cogliere caratteristiche e trasformazioni	-Descrive gli oggetti e materiali attraverso i cinque sensi -Opera con essi riconoscendone qualità e trasformazioni -Collabora con i compagni riflettendo sulle esperienze effettuate	-Descrivere le caratteristiche di oggetti e materiali di uso comune.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Osservare, registrare e classificare elementi -Porre domande e formulare semplici ipotesi -Fare esperienze di laboratorio -Rappresentare graficamente e narrare le esperienze effettuate	-Ricostruisce con disegni e didascalie le fasi di un'esperienza o di un esperimento -Si mostra curioso ponendo domande e/o dando risposte alle domande di altri	Descrivere le fasi di un'esperienza fatta con disegni, brevi didascalie ed esporlo oralmente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Osservare, descrivere e classificare animali e piante -Osservare e registrare semplici fenomeni -Osservare e descrivere elementi caratteristici di ambient -Cogliere relazioni e fenomeni propri degli ambienti osservati	-Osserva e classifica animali e piante -Coglie semplici relazioni fra i vari elementi di un ambiente	-Riconoscere semplici relazioni tra gli elementi di un ambiente.
SCIENZE – CLASSE TERZA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	-Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti,	-Osserva e descrive caratteristiche di oggetti e materiali attraverso i cinque sensi -Opera con essi riconoscendone qualità	- Analizzare oggetti e materiali in base alle loro proprietà e le loro trasformazioni.

	scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	e trasformazioni -Si mostra curioso ponendo domande e/o dando risposte alle domande di altri -Collabora con i compagni riflettendo sulle esperienze effettuate	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. -Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. -Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	-Ricostruisce con disegni e didascalie le fasi di un'esperienza o di un esperimento	-Verbalizzare e rappresentare graficamente ciò che si è osservato sulle trasformazioni ambientali naturali e antropiche.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni). -Descrivere fenomeni atmosferici legati al ciclo dell'acqua -Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente -Riconoscere la diversità dei viventi e la loro interazione con l'ambiente	-Osserva e classifica animali e piante -Coglie semplici relazioni fra i vari elementi di un ambiente -Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente	-Riferire fenomeni atmosferici, celesti e semplici relazioni fra i viventi e gli ambienti.

SCIENZE– CLASSE QUARTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali calore, temperatura, ecc -Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà	-Osserva, problematizza, formula ipotesi e verifica anche mediante esperimenti. -Costruisce e utilizza strumenti di misura	-Individuare e descrivere le proprietà di alcuni materiali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Effettuare osservazioni sistematiche dell'ambiente circostante -Individuare gli elementi che lo caratterizzano e alcuni loro cambiamenti nel tempo -Problematizzare, formulare ipotesi e prospettare soluzioni operative -Eseguire semplici esperimenti con materiali e strumenti diversi -Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura o di rilevazione di fenomeni atmosferici	-Osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante -Coglie relazioni e opera classificazioni secondo criteri diversi.	-Verbalizzare e rappresentare graficamente ciò che si è osservato, sperimentato e imparato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Osservare, descrivere, analizzare elementi e fenomeni del mondo vegetale, animale, umano -Registrare dati e fenomeni osservati -Rilevare alcune modificazioni dell'ambiente e distinguere se siano naturali o ad opera dell'uomo -Descrivere e rappresentare elementi della realtà osservata -Riferire le conoscenze apprese con un lessico adeguato	-Riferisce le conoscenze apprese utilizzando un linguaggio specifico	-Descrivere elementi del mondo vegetale, animale e umano con diverse modalità.

SCIENZE – CLASSE QUINTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento pressione, temperatura, calore, ecc. -Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. -Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. -Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	-Osserva, problematizza, formula ipotesi e verifica anche mediante esperimenti. -Costruisce e utilizza strumenti di misura	-Classificare e descrivere oggetti e materiali in base alle loro proprietà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il	-Osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante -Coglie relazioni e opera classificazioni secondo criteri diversi	-Verbalizzare, schematizzare e rappresentare graficamente ciò che si è osservato, sperimentato e imparato.

	suo ruolo nell’ambiente. -Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo		
L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE	-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. -Riconoscere, attraverso l’esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. -Proseguire l’osservazione e l’interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all’azione modificatrice dell’uomo.	-Riferisce le conoscenze apprese utilizzando un linguaggio specifico.	-Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per esporre conoscenze in relazione all’uomo, ai viventi e all’ambiente.
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
DISCIPLINA		TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione			

principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE

TECNOLOGIA - CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
VEDERE E OSSERVARE	-Effettuare esperienze sulle proprietà di materiali di uso comune -Rappresentare i dati delle esperienze effettuate utilizzando disegni e immagini	-Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale	-Riconoscere nell'ambiente elementi di tipo artificiale.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Manipolare materiali di uso comune al fine di realizzare oggetti immaginati	-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti descrivendone la funzione principale	-Nominare alcune proprietà di materiali di uso comune.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	-Realizzare oggetti per decorare l'ambiente scolastico in determinate occasioni dell'anno	-Utilizza disegni per rappresentare i dati ricavati dalle esperienze effettuate	-Realizzare semplici oggetti con materiali di uso comune.

TECNOLOGIA – CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
VEDERE E OSSERVARE	-Effettuare esperienze sulle proprietà di materiali di uso comune -Rappresentare i dati delle esperienze effettuate utilizzando disegni, brevi didascalie e semplici tabelle	-Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale	-Descrivere semplici oggetti e la loro funzione principale.
PREVEDERE E IMMAGINARE	--Ideare e realizzare semplici oggetti utilizzando materiali di uso comune	-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti descrivendone la funzione principale	-Nominare ed elencare alcune proprietà di materiali di uso comune.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	-Realizzare oggetti per decorare l'ambiente scolastico in determinate occasioni dell'anno	-Utilizza disegni e brevi didascalie per rappresentare i dati ricavati dalle esperienze effettuate	-Realizzare semplici oggetti utilizzando materiali di uso comune.

TECNOLOGIA – CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
-------------------------	----------------------------	-----------------------	----------------------------

		ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
VEDERE E OSSERVARE	-Effettuare esperienze sulle proprietà di materiali di uso comune -Rappresentare i dati emersi dalle esperienze effettuate, utilizzando disegni, didascalie e tabelle	-Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale	-Classificare e descrivere le proprietà di materiali di uso comune.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Ideare vari oggetti utilizzando materiali di uso comune	-Conosce e utilizza oggetti di uso quotidiano descrivendone la struttura e la funzione principale	-Ideare oggetti utilizzando materiali di uso comune.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	-Realizzare oggetti utilizzando e trasformando materiali di uso comune	-Utilizza semplici rappresentazioni grafiche e brevi testi nell'elaborare i dati ricavati dalle esperienze effettuate	-Trasformare oggetti per costruire semplici manufatti.
TECNOLOGIA – CLASSE QUARTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
VEDERE E OSSERVARE	-Effettuare esperienze sulle proprietà di vari materiali -Rappresentare i dati delle esperienze effettuate utilizzando tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi	-Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale	-Descrivere caratteristiche e funzioni di un oggetto o di uno strumento.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Ideare e progettare un semplice oggetto indicando le fasi di sviluppo, i materiali e gli strumenti necessari alla sua realizzazione	-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e il funzionamento	-Progettare e realizzare semplici oggetti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	-Ideare e operare modifiche ad oggetti comuni destinandoli ad un uso diverso dal consueto	-Utilizza rappresentazioni grafiche di vario tipo nell'elaborare i dati ricavati dalle esperienze effettuate	-Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.
TECNOLOGIA – CLASSE QUINTA			
VEDERE E OSSERVARE	-Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	-Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo	-Riconoscere le proprietà di materiali comuni e rappresentare i dati dell'osservazione in tabelle, mappe,

	-Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. -Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	artificiale	diagrammi, disegni.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. -Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. -Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni	-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e il funzionamento	-Realizzare semplici progetti descrivendo materiali e metodologia utilizzata.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	-Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi co-muni. -Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. -Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità	-Utilizza rappresentazioni grafiche di vario tipo nell'elaborare i dati ricavati dalle esperienze effettuate	-Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.

PROFILO DELLE COMPETENZA AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE				
	A	B	C	D
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Utilizza con padronanza ed autonomia le sue conoscenze matematiche e scientifiche tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali complessi e in diverse situazioni prendendo decisioni in modo autonomo dimostrando la responsabilità con puntuali spiegazioni alle scelte prese	Utilizza con padronanza le sue scelte matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali complessi in situazioni nuove, prendendo decisioni in modo consapevole e spiegando in breve le scelte prese	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche di base per trovare e giustificare in modo sommario soluzioni a problemi reali semplici in situazioni nuove, prendendo decisioni e spiegando le scelte prese sulla base di stimoli guida (schede con domande guida).	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche di base per trovare soluzioni a problemi reali semplici in situazioni note quando opportunamente guidato. Esprime le proprie opinioni e spiega le proprie scelte solo se opportunamente guidato
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI PATRIMONIO MUSICALE		
DISCIPLINA		MUSICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e mate-riali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.				
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE				
MUSICA - CLASSE PRIMA				
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE	
FONTI ED EVENTI SONORI	-Percepire e interpretare il silenzio e il suono. -Localizzare e discriminare suoni e rumori.	-Localizza e discrimina suoni e rumori	-Distinguere silenzio, rumori e suoni.	

VOCE, OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI	-Riprodurre per imitazione semplici melodie cantate.	-Riproduce semplici melodie cantate	-Riprodurre con il corpo e con oggetti sonori semplici ritmi
ESECUZIONE INDIVIDUALE E COLLETTIVA DI BRANI VOCALI O STRUMENTALI	-Ascoltare brani musicali legati ad una rappresentazione artistica. - Eseguire movimenti coordinati al ritmo e all'intensità della musica	-Esegue con il canto semplici melodie	Eseguire con il canto semplici melodie.
MUSICA CLASSE SECONDA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
FONTI ED EVENTI SONORI	-Discriminare suoni e rumori caratteristici dell'ambiente circostante	-Discrimina suoni e rumori	-Discriminare suoni e rumori dell'ambiente circostante.
VOCE, OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI	-Accompagnare un canto con gesti ritmici e di espressione	-Riproduce semplici melodie cantata e ritmate	-Riprodurre semplici melodie cantate e ritmate.
ESECUZIONE INDIVIDUALE E COLLETTIVA DI BRANI VOCALI O STRUMENTALI	-Collegare vari andamenti musicali all'immaginazione e all'emozione. - Esegue movimenti coordinati al ritmo e all'intensità della musica	-Esegue in gruppo brani vocali e strumentali.	-Eseguire in gruppo brani vocali.
MUSICA – CLASSE TERZA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
FONTI ED EVENTI SONORI	-Riconoscere il ritornello in un canto -Riconoscere e rappresentare il ritmo con diverse modalità espressive	-Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica	-Riconoscere e rappresentare il ritmo con diverse modalità espressive.
VOCE, OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI	-Utilizzare la voce in modo consapevole -Usare strumenti musicali convenzionali e non per semplici produzioni sonore.	-Esegue semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.	- Riconoscere ed eseguire brani vocali e/o strumentali appartenenti a generi e culture differenti.
ESECUZIONE INDIVIDUALE E COLLETTIVA DI BRANI VOCALI O STRUMENTALI	-Saper individuare musiche adatte ad esprimere vari stati d'animo , situazioni , contesti rappresentativi	-Realizza in gruppo un semplice accompagnamento sonoro per una rappresentazione teatrale	-Eseguire in gruppo brani vocali.
MUSICA – CLASSE QUARTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

FONTI ED EVENTI SONORI	-Conoscere operativamente i parametri del suono(intensità, altezza e durata)	-Riconosce gli elementi costitutivi del suono	-Riconoscere i parametri del suono: durata, altezza, timbro, intensità.
VOCE, OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI	-Eseguire canti corali anche in lingua straniera, curando l'intonazione e l'espressività. -Accompagnare melodie con alcuni strumenti ritmici.	-Esegue canti corali anche in lingua straniera, curando l'intonazione e l'espressività.	-Utilizzare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
ESECUZIONE INDIVIDUALE E COLLETTIVA DI BRANI VOCALI O STRUMENTALI	-Ascoltare e comprendere l'importanza della cultura musicale veicolata dai mass media - Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali	-Esegue semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti	- Eseguire in gruppo brani vocali
ELEMENTI COSTITUTIVI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	-Rappresentare eventi sonori utilizzando segni convenzionali e non
MUSICA – CLASSE QUINTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
FONTI ED EVENTI SONORI	-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	-Esplora diverse possibilità della voce e strumenti -Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione	- Rappresentare eventi sonori utilizzando segni convenzionali e non.
VOCE, OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI	-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. -Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	-Utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	-Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole.
ESECUZIONE INDIVIDUALE E COLLETTIVA DI BRANI VOCALI O STRUMENTALI	-Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella	-Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali -	-Eseguire in gruppo brani vocali

	realtà multimediale (cinema, televisione, computer). -Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi		
ELEMENTI COSTITUTIVI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	-Riconoscere gli elementi costitutivi di semplici brani Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali	-Rappresentare eventi sonori utilizzando segni convenzionali e non.
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI PATRIMONIO ARTISTICO	
DISCIPLINA		ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali pro-venienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE			
ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Elabora re produzioni personali esprimere sensazioni ed emozioni.	-Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	-Esprimere una propria esperienza attraverso l'immagine e il colore.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-Leggere e descrivere immagini di vario tipo.	Descrive immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili	-Descrivere semplici immagini.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	-Leggere un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni. -Riconoscere i principali monumenti e produzioni artistiche del proprio territorio	Distingue l'arte figurativa da quella astratta	- Familiarizzare con alcune forme di arte del proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE – CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Utilizzare abilità e tecniche per esprimersi.	-Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	-Utilizzare abilità e tecniche per esprimersi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-Individuare e interpretare in un'immagine: forme, colori e rapporti spaziali	Riconosce, attraverso un approccio operative, linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini	-Individuare in un'immagine: forme, colori e rapporti spaziali.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	-Leggere un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni. -Riconoscere i principali monumenti e produzioni artistiche del proprio territorio	Conosce i principali monumenti e produzioni artistiche del proprio territorio	Riconoscere i beni artistici del proprio territorio

ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Sperimentare tecniche pittoriche e manipolative di diverso tipo.	-Conosce e utilizza gli elementi del linguaggio grafico-pittorico per esprimersi in maniera creativa e comunicare idee ed emozioni. Sa usare in modo pertinente le tecniche artistiche affrontate.	-Utilizzare tecniche pittoriche e manipolative di diverso tipo per esprimersi e comunicare.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore.	Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio	-Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	-Esprimere le proprie impressioni e sensazioni osservando opere d'arte -Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	-Sa esprimere emozioni e impressioni -Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture	-Riconoscere e apprezzare alcuni monumenti, artisti ed opere d'arte.

ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUARTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni	-Rappresenta e comunica la realtà percepita - Produce varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) con alcune tecniche, materiali e	- Realizzare in modo espressivo ed originale prodotti grafico-pittorici attraverso processi di manipolazione ed elaborazione.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-Osservare, leggere, comprendere e descrivere immagini di vario tipo. -Descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, spettacoli teatrali ecc.).	-descrive e leggere immagini e messaggi multimediali	-Descrivere immagini di vario tipo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Conosce principali beni artistico-culturali presenti nel territorio	- Conoscere monumenti, beni culturali del patrimonio artistico del territorio.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUINTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte	-Rappresenta e comunica la realtà percepita -Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni con l'utilizzo di molteplici tecniche	-Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti di diversa natura
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione	-Legge e descrive il significato espressivo di un'immagine mediante gli elementi che la compongono: linee, colori, forme, volume e spazio	-Leggere le immagini utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

	visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. -Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di co-dici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati		
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	-Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. -Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Conoscere e descrivere monumenti, beni culturali del patrimonio artistico del territorio.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ESPRESSIONE CORPOREA	
DISCIPLINA		EDUCAZIONE FISICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco -sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE			
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE PRIMA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	-Sapersi muovere nello spazio seguendo indicazioni spazio -temporali	-Nomina e riconosce le parti del corpo	-Eseguire esercizi seguendo indicazioni spazio-temporali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Conoscere il proprio schema corporeo. -Assumere diverse posture per esprimere le proprie emozioni	-Si muove seguendo ritmi	- Riconoscere e nominare le parti del corpo.
IL GIOCO. LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Eseguire giochi rispettando le regole	-Coopera con i compagni e rispetta le regole del gioco	-Eseguire giochi rispettando le regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	-Conoscere le principali regole per la sicurezza e l'ordine negli spazi chiusi e aperti.	Conosce e attua comportamenti adeguati e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	-Conoscere le regole di sicurezza, sia negli spazi chiusi che aperti.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	-Occupare consapevolmente lo spazio a disposizione. -Eseguire esercizi corporei secondo sequenze temporali	-Si muove seguendo indicazioni sonore, vocali e visive.	-Eseguire esercizi di coordinamento e di orientamento spazio-temporale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Assumere e controllare posture e gestualità in funzione espressiva.	-Controlla le posture e la gestualità	-Muoversi seguendo indicazioni sonore, vocali e visive.
IL GIOCO. LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Eseguire giochi rispettando le regole	-Comprende valore e rispetto delle regole.	-Eseguire giochi rispettando le regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	- Conoscere e attuare comportamenti adeguati e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Conosce e attua comportamenti adeguati e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	- Attuare comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	-Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche -Gestire la capacità di orientamento spazio-temporale coordinando movimenti utilizzando attrezzi	-Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo -Si coordina in maniera efficace sia per i movimenti che nell'utilizzo di attrezzi	-Muoversi in maniera coordinate, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie, individuali e collettive, con finalità espressive	Assume gesti, posture e spostamenti adatti al contesto -Esegue semplici sequenze di movimento e coreografie, individuali e collettive, con finalità espressive	-Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive, con finalità espressive.
IL GIOCO. LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento	-Si confronta correttamente con i compagni di squadra e gli avversari -Conosce le modalità esecutive di giochi, individuali e collettivi -Rispetta le regole	-Eseguire giochi di movimento, individuali e di squadra nel rispetto delle regole.

	positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività -Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria	-Conosce e utilizza in modo corretti gli attrezzi necessari all’attività fisica -Assume comportamenti alimentari corretti	- Riconoscere e attuare buone pratiche igieniche e alimentari
EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUARTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA’ ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	-Gestire la capacità di orientamento spazio-temporale coordinando movimenti utilizzando attrezzi.	-Assume gesti, posture e spostamenti adatti al contest -sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	-Coordinare vari schemi motori adatti al contesto. in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Usare il proprio corpo e il suo movimento in modo creativo.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza,	-Utilizzare il linguaggio del corpo in maniera creativa per esprimere emozioni e stati d’animo.
IL GIOCO. LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Comprendere la necessità del rispetto delle regole sportive. -Partecipare a giochi di squadra.	-Si confronta correttamente con i compagni di squadra e gli avversari -Rispetta le regole nella competizione sportiva	-Eseguire giochi di movimento, individuali e di squadra nel rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	-Conoscere le proprietà nutritive degli alimenti per una corretta attività motoria. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	-Assume comportamenti alimentari corretti	-Assumere stili di vita utili a mantenere un sano stato di benessere e salute

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUINTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	-Si muove seguendo indicazioni sonore, vocali e visive -Organizza e utilizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.	Utilizzare le coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione motoria.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	-Controlla le posture e la gestualità -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in maniera creativa
IL GIOCO. LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. -Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo	-Rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria senso di responsabilità,	Rispettare le regole nella competizione sportiva.

	rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio- respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Conoscere e attuare comportamenti adeguati e per la sicurezza nei vari ambienti di vita -Assumere comportamenti alimentari corretti	Assumere stili di vita utili a mantenere un sano stato di benessere e salute.

PROFILO DELLE COMPETENZE AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE

	A	B	C	D
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime con impegno e dedizione continua negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali, sapendo spiegare con chiarezza quali sono e perché	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime con impegno saltuario negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali, sapendo spiegare quali sono e perché	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime solo se sollecitato negli ambiti motori, artistici e musicali, che gli sono congeniali, sapendo indicare quali sono ma non il perché	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime solo se guidato opportunamente negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali, non riconoscendo bene quali sono e il perché

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
DISCIPLINA		RELIGIONE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSE			
RELIGIONE - CLASSE PRIMA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
RIFLETTERE SULLA DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMO	Cogliere nell'ambiente che ci circonda, i segni e simboli che richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio Creatore. -Riconoscere che Dio è Creatore dell'uomo e dell'universo. Prendere coscienza del valore dell'essere umano	Sa comprendere che le bellezze della natura esistono in quanto create da Dio e che ogni persona è unica e irripetibile -Sa spiegare con semplicità alcuni atteggiamenti e simboli strettamente legati al significato cristiano del Natale e della Pasqua; - Sa riconoscere nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Saper osservare la natura e scoprire che per i cristiani è dono di Dio Creatore attraverso l'ascolto e la lettura dei racconti biblici della creazione.
	Riconoscere la nascita di un bambino come esperienza di gioia e di comunione		-Conoscere Gesù di Nazareth e il suo ambiente storico attraverso i racconti evangelici e saperli confrontare con la propria esperienza.
RICONOSCERE VALORI ETICI E RELIGIOSI	-Scoprire l'importanza di vivere insieme, sviluppando sentimenti di amicizia, conoscendo il messaggio d'amore portato da Gesù.		-Riconoscere i segni e le tradizioni del cristianesimo, in particolare del Natale e della Pasqua, nel proprio ambiente di vita.
CONOSCERE I CONTENUTI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	-Conoscere l'ambiente in cui viviamo: l'opera dell'uomo e le creature di Dio. -Comprendere il vero significato dei simboli del Natale e della Pasqua. -Conoscere la chiesa-edificio come luogo di culto dei		

	cristiani.		
SAPER FARE RIFERIMENTO ALLA BIBBIA E ALLE ALTRE FONTI	Conoscere la nascita e la vita di Gesù attraverso l'ascolto dei racconti evangelici. -Cogliere i segni cristiani del Natale e riconoscere nella nascita di Gesù il mistero dell'Incarnazione.		
RELIGIONE – CLASSE SECONDA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA’ ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
RIFLETTERE SULLA DIMENSIONE RELIGIOSADELL’UOMO	- Sviluppare atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature. -Riconoscere la paternità di Dio nell'evento del Natale. -Riconoscere il valore e l'importanza della preghiera nelle sue varie espressioni.	-Sa riconoscere il valore della preghiera. - Sa riflettere su Dio Creatore del mondo e della vita e Padre di ogni uomo; - Sa riconoscere e mettere in pratica comportamenti e azioni rispettose di sé, dell’ambiente e degli altri; -Sa farsi accompagnare nella lettura e comprensione di semplici passi biblici sul Natale e sulla Pasqua.	Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, tramite l’ascolto, la lettura e la rielaborazione di alcuni racconti evangelici. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l’uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre nostro”. Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.
RICONOSCERE VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Apprezzare il valore del dialogo e della collaborazione come trasmissione di amore e di amicizia nella vita delle persone. Cogliere i segni cristiani della Pasqua per scoprire che è l'evento fondante della fede cristiana.	-Sa riconoscere la chiesa come luogo di incontro della comunità cristiana che annuncia il messaggio di Gesù e cerca di viverlo.	
CONOSCERE I CONTENUTI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	- Scoprire che la vita è dono di Dio, il rispetto per il proprio corpo, per la natura e tutte le sue creature. - Conoscere il Battesimo come momento che segna l'inizio della vita pubblica di Gesù e come sacramento dell'iniziazione cristiana. Saper distinguere l'utilizzo del termine chiesa- edificio e Chiesa-comunità		
	-		

SAPER FARE RIFERIMENTO ALLA BIBBIA E ALLE ALTRE FONTI	- Cogliere nei racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.		
RELIGIONE – CLASSE TERZA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
RIFLETTERE SULLA DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMO	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. -Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre Nostro».	è in grado di riflettere su Dio Creatore del mondo e della vita e Padre di ogni uomo; sa spiegare, collegandolo al contesto in cui vive, il significato cristiano delle feste di Natale e Pasqua - -Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.	-Scoprire come espressione di religiosità alcuni comportamenti dell'uomo primitivo e conoscere la risposta biblica ai grandi interrogativi sull'origine dell'universo e della vita. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele.
RICONOSCERE VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.	-	-Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
CONOSCERE I CONTENUTI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	-si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. -sa muoversi nel mondo digitale usufruendo dei linguaggi multimediali per acquisire conoscenze.	
SAPER FARE RIFERIMENTO ALLA BIBBIA E ALLE ALTRE FONTI	-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità dell'antica Grecia.	-è in grado di identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere	

		in pratica il suo insegnamento.	
CLASSE QUARTA			
INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
RIFLETTERE SULLA DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMO	-Cogliere la specificità della singolare amicizia tra il popolo ebraico e il Dio di Abramo Conoscere il significato della Pasqua ebraica e il suo legame con la Pasqua cristiana.	- Sa cogliere il significato e la novità della Rivelazione rispetto alle religioni politeiste delle prime civiltà.	-Conoscere i tratti salienti dei principali politeismi antichi e riconoscere nella fede del popolo ebraico la prima forma di monoteismo nella storia.
RICONOSCERE VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente popolare	-Sa collocare nello spazio e nel tempo alcune antiche religioni politeiste. -Sa collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici.	-Leggere direttamente le pagine bibliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
CONOSCERE I CONTENUTI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	- Saper collocare la vita terrena di Gesù nel suo contesto culturale, geografico, politico e religioso. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	-Conosce l'identità storica di Gesù che per i cristiani è il Figlio di Dio fatto uomo, maestro e Salvatore del mondo. -Coglie il significato cristiano del Natale e della Pasqua. -Conosce Gesù di Nazareth come compimento della Storia della Salvezza .	-Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
SAPER FARE RIFERIMENTO ALLA BIBBIA E ALLE ALTRE FONTI	- Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti. Riconoscere i generi letterari e individuare il messaggio principale di alcune pagine bibliche ed evangeliche.		

CLASSE QUINTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
RIFLETTERE SULLA DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMO	-Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e importanti del dialogo interreligioso delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più	-Sa confrontarsi con l'esperienza religiosa e sa distinguere la specificità proposta di salvezza del Cristianesimo. -Sa riflettere su Dio, Creatore e Padre. - Sa distinguere il testo biblico da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni.	-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. -Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo
RICONOSCERE VALORI ETICI E RELIGIOSI	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. -Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù		
CONOSCERE I CONTENUTI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	-Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.		
SAPER FARE RIFERIMENTO ALLA BIBBIA E ALLE ALTRE FONTI	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.		

CURRICOLO DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'I.R.C.

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA' ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
CONOSCERE E COMPRENDERE LE FORME DELLA CONVIVENZA DEMOCRATICA	-Avviarsi alla costruzione di concetti di famiglia, gruppo e regole -Consolidare i concetti di famiglia, gruppo e regole	-Conosce la funzione di regole, norme e divieti -Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia nei propri mezzi	Conoscere l'organizzazione sociale, le tradizioni e i costumi della cultura di appartenenza
CONOSCERE E COMPRENDERE L'ORGANIZZAZIONE SOCIALE ANCHE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE	-Dimostrare di aver interiorizzato regole sociali corrette attraverso il linguaggio ed il comportamento. -Avviarsi alla comprensione del concetto di democrazia attraverso la comprensione ed il rispetto delle diversità. -Partecipare alle conversazioni dando un contributo personale.	-Dimostra di saper gestire il proprio comportamento in base alle regole della classe. -Realizza attività di gruppo finalizzate a favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse	
CONOSCERE I DIRITTI E I DOVERI E RIFLETTERE SUL LORO SIGNIFICATO	-Raggiungere una piena consapevolezza dei diritti e i doveri propri e degli altri e sviluppare l'esercizio attivo della cittadinanza	-Attiva modalità relazionali positive con i coetanei e con gli adulti.	
STABILIRE REGOLE DI COMPORTAMENTO ADEGUATE ALLE DIVERSE SITUAZIONI	-Applicare regole adeguate al contesto scolastico ed alle relazioni sociali. -Analizzare Regolamenti (di un gioco, d' Istituto) valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli.	-Si riconosce come persona e come cittadino alla luce del dettato costituzionale.	

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE**

- ✓ **COMPETENZA DIGITALE**
- ✓ **COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**
- ✓ **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
- ✓ **COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

TUTTE LE DISCIPLINE

	A	B	C	D
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	Possiede un vasto patrimonio di conoscenze e nozioni di base di cui è consapevole ed è in grado di ricercare ed organizzare autonomamente nuove informazioni sapendo sceglierle responsabilmente e spiegare in dettagli a cosa servono, perché in diversi contesti	Possiede un adeguato patrimonio di conoscenze e nozioni di base di cui è consapevole ed è in grado di ricercare ed organizzare autonomamente nuove informazioni sapendo spiegare in generale a cosa servono e perché	Possiede il fondamentale patrimonio di conoscenze e nozioni di base di cui è parzialmente consapevole ed è in grado di ricercare ed organizzare, se sollecitato, nuove informazioni, descrivendo in generale a cosa servono	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, di cui non è del tutto consapevole, è in grado di ricercare ed organizzare se opportunamente guidato nuove informazioni riferendo alcune idee in merito al loro uso
COMPETENZA IMPRENDITORIA LE	Dimostra sempre originalità e spirito di iniziativa in ogni situazione contesto. E' in grado di realizzare semplici progetti in autonomia e assumendo responsabilmente decisioni consapevoli e spiegando il processo di realizzazione	Dimostra a volte originalità e spirito di iniziativa in situazioni nuove. E' in grado di realizzare semplici progetti in autonomia e, non sempre, assumendo responsabilmente decisioni consapevoli	Dimostra originalità e spirito d'iniziativa in situazioni conosciute, solo se sollecitato. E' in grado di realizzare semplici progetti in autonomia e spiegando in modo sommario le scelte fatte	Dimostra originalità in situazioni conosciute, solo se guidato opportunamente. E' in grado di realizzare semplici progetti solo se guidato
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Rispetta sempre tutte le regole condivise collaborando in modo piacevole e interdipendente con gli altri, avendo chiaro lo scopo comune per la realizzazione di compiti complessi e contestualizzati e la costruzione del bene comune, esprime le proprie opinioni consone all'oggetto di discussione, rispettando il turno di parola. Si assume sempre le proprie responsabilità, anche di sua iniziativa, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto efficace a chi lo chiede	Rispetta quasi sempre tutte le regole condivise collaborando in modo interdipendente con gli altri, conoscendo lo scopo comune per la realizzazione di compiti contestualizzati e la costruzione del bene comune, esprime la propria opinione non sempre rispettando il turno di parola ed opinioni, a volte, non consone. Si assume sempre le proprie responsabilità quando è necessario, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede	Rispetta alcune regole condivise, quando ripetute più volte, collabora con gli altri quando gli si dà un ruolo e solo con i compagni con i quali ha un buon rapporto per la realizzazione di compiti contestualizzati e la costruzione del bene comune. Esprime la propria opinione non sempre rispettando il turno di parola e con argomentazioni non consone al lavoro. Assume le proprie responsabilità solo se gli si affida un ruolo, a volte chiede aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede solo se sollecitato a farlo	Rispetta alcune regole condivise solo se ribadite ogni volta. Collabora con gli altri quando gli si dà un ruolo per la realizzazione di compiti semplici in situazioni conosciute e la costruzione del bene comune. Esprime la propria opinione non rispettando il turno di parola e, a volte, in modo confuso e non coerente all'oggetto della discussione. Assume le proprie responsabilità solo se guidato a farlo, chiede aiuto anche quando non si trova in difficoltà e di rado fornisce aiuto a chi lo chiede e solo se sollecitato a farlo.

COMPETENZA DIGITALE	Usa in modo autonomo e appropriato le tecnologie in contesti comunicativi concreti diversificati e complessi per ricercare con consapevolezza dati e informazioni scegliendo con responsabilità quelle adeguate al contesto considerato e per interagire con soggetti diversi, sostenendo con responsabilità le proprie opinioni e comprendendo ed accogliendo le opinioni altrui	Usa in modo autonomo ed appropriato le tecnologie in contesti comunicativi concreti diversificati e semplici per ricercare con consapevolezza dati e informazioni scegliendo quelle adeguate a contesto considerato e per interagire con soggetti diversi, proprie opinioni e comprendendo ed accogliendo le opinioni altrui	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti e semplici per ricercare dati e informazioni di base e per interagire con soggetti diversi, esprimendo le proprie e comprendendo le opinioni altrui	Usa tecnologie solo quando opportunamente guidato, in contesti comunicativi concreti e semplici per ricercare dati e informazioni di base e per interagire con soggetti diversi, esprimendo le proprie opinioni solo se sollecitato e comprendendo le opinioni altrui solo se chiaramente spiegate
--------------------------------	---	--	---	--